

MATERIA	Música coral y general - Grado 11	Música coral y general - Grado 12	Teoría I	Teoría II	Teoría III
Ideas que el estudiante está aprendiendo	Patrones de entonación, melodía, ritmo, contraste dinámico de armonía	Patrones de entonación, melodía, ritmo, contraste dinámico de armonía	Melodía, ritmo, dinámicas de tempo, patrones de entonación, símbolos	Melodía, ritmo, dinámicas de tempo, patrones de entonación, símbolos	Melodía, ritmo, dinámicas de tempo, patrones de entonación, símbolos
Destrezas	Ejecución intermedia a avanzada y habilidades de ejecutar a primera vista.	Ejecución intermedia a avanzada y habilidades de ejecutar a primera vista.	Leer y escribir música. Interpretar símbolos musicales	Leer y escribir música. Interpretar símbolos musicales	Leer y escribir música. Interpretar símbolos musicales
Trabajo y tareas que buscar	Cantar canciones y ejecutar a primera vista música nueva.	Cantar canciones y ejecutar a primera vista música nueva.	Ejemplos de música corta para escribir y analizar.	Ejemplos de música corta para escribir y analizar.	Ejemplos de música corta para escribir y analizar.
Preguntas que los padres pueden hacer	¿Qué tipo de canciones estás cantando en coro?	¿Qué tipo de canciones estás cantando en coro?	¿Por qué es importante entender los símbolos de música?	¿Por qué es importante entender los símbolos de música?	¿Cómo se usan los patrones en música?
Notas especiales	Por favor planee asistir a todas las presentaciones	Por favor planee asistir a todas las presentaciones			