

MATERIA	Inglés I	Inglés II	Inglés III	Inglés IV
Lo que los estudiantes aprenden	Contenido: Entender conflicto, cambio y conceptos de grupo Unidad de la novela: ¡Slam!	Contenido: Entender personaje, voz y crecimiento. Unidad de la novela: Hablar	Contenido: Entender víctima propiciatoria, tragedia conceptos comunitarios e individuales. Unidad de la novela: The Crucible	Contenido: Entender género, estatus y personaje. Unidad de la novela: Things Fall Apart
Destrezas	Destrezas literarias: personaje, comunicación fuerte, metáfora, diálogo Escritura/comunicación: Sigue el proceso de escritura; investigación basada en la comunicación	Destrezas literarias: análisis de personaje, habilidad del autor, entender momentos significativos en la literatura, voz, tema Escritura/comunicación: Enfoque en la introducción de párrafos para la composición del análisis del personaje	Destrezas literarias: tragedia, tono, tema, modo, motivos del personaje Escritura/comunicación: Ensayo de comparación/contraste que se enfoca en la estructura de la introducción y párrafos, declaración de tesis, organización, comentario y citas.	Destrezas literarias: oraciones de transición, fábula, simbolismo, habilidades del autor, estatus personaje/cambio del personaje Escritura/comunicación: Composición del análisis del personaje enfocado en declaración de tesis, borrador pre-escritura, editar en pareja, revisión y edición final
Trabajo y tarea que deben de hacer	Producto final del estudiante: composición de narración completamente desarrollada. Varias escrituras en el cuaderno de lectura/escritura de "escritura rápida y escribe acerca de..." como respuesta literaria.	Producto final del estudiante: Escribir un ensayo de dos o tres hojas del análisis de un personaje dinámico de la novela. Pasar por todas las etapas del proceso de escritura: lluvia de ideas, organizar, borrador, revisar, editar y publicar	Producto final del estudiante: Escribir ensayo analítico comparativo donde se exploran similitudes y diferencias entre "mecanismo de la víctima propiciatoria" de una novela y situación histórica o experiencia personal. Enfocarse en todas las etapas del proceso de escritura.	Producto final del estudiante: Análisis del personaje donde se explora como su estatus o cambio de estatus juega un papel importante en la novela. Usar el cuaderno de lectura/escritura para repasar la evolución del personaje durante la novela.
Lo que los padres pueden preguntar	¿Existen ejemplos de Escritura rápida/escrive acerca de...? ¿Cómo podemos practicar en casa? ¿Tiene mi hijo materiales en casa para encontrar ejemplos de metáfora y diálogo? ¿Cómo podemos practicar estas destrezas en casa de una manera casual?	¿Debe mi hijo leer otros libros o literatura similar a los temas de la novela? ¿Cómo se califica el análisis del personaje? ¿Va mi hijo a trabajar sólo en esta unidad o con alguien más? ¿Dónde puedo encontrar ejemplos de introducción y párrafos?	¿Existen ejemplos de este tipo de ensayo? ¿Es la primera vez que mi hijo escribe este tipo de ensayo? ¿Dónde puede mi hijo encontrar información de una situación histórica? ¿Es esto algo que mi hijo aprendió en la clase de historia? ¿Cómo se va a calificar este ensayo?	¿Qué novela leyó mi hijo anteriormente que tiene fábula y simbolismo? ¿Dónde puede encontrar mi hijo ejemplos de estatus? ¿Qué tan seguido puede mi hijo practicar este tipo de escritura para estar más preparado para la universidad?
Notas especiales	Todos los estudiantes tendrán evaluaciones con formato de TAKS y preguntas abiertas cada seis semanas; diferencias Pre-AP/ELL/educación especial se incluyen en cada unidad.	Todos los estudiantes tendrán evaluaciones con formato de TAKS y preguntas abiertas cada seis semanas; diferencias Pre-AP/ELL/educación especial se incluyen en cada unidad.	Todos los estudiantes tendrán evaluaciones con formato de TAKS y preguntas abiertas cada seis semanas; diferencias Pre-AP/ELL/educación especial se incluyen en cada unidad.	Todos los estudiantes tendrán evaluaciones con formato de TAKS y preguntas abiertas cada seis semanas; diferencias Pre-AP/ELL/educación especial se incluyen en cada unidad. .