

MATERIA	Grado 9	Grado 10	Grado 11	Grado 12	
Ideas que los estudiantes están aprendiendo	Identificar y aplicar las notas básicas musicales: la tecla, y el tono, B-sostenida, E-sostenida, y C, F, G, D, A en escala mayor	Identificar y definir la notación básica de los símbolos para tono, ritmo, dinámica, tiempo, articulación y expresión usando las sílabas de	Pronunciar adecuadamente por lo menos dos idiomas en selecciones musicales, por ejemplo: francés, italiano, alemán, latín o ruso.	Participar en organizaciones, combinando tonos de vocales, asimilando niveles dinámicos, y respondiendo a la dirección de un	
Habilidades	Canta con expresión y precisión técnica el largo y variado repertorio de literatura vocal.	Canta con expresión y precisión técnica el largo y variado repertorio de literatura vocal.	Canta música coral básica al articular las consonantes claras y las vocales largas, circulares y altas	Aplica los elementos de buena salud vocal al proceso de canto	
Trabajos y Asignaciones	Canta con postura y técnicas de respiración apropiadas	Uso apropiado de vocales y consonantes claras durante los ejercicios vocales y canciones.	Practica ejercicios de canto con señales en mayor y menor usando sílabas de solfeo y movimientos con las manos.	Lee con precisión y expresivamente la música a nivel de 'UIL Varsity'.	
Preguntas de los Padres	¿Cuáles intervalos son los más difíciles de cantar?	¿Qué estilo de música prefieres en esta clase?	¿Qué programarías para un recital de graduados con duración de treinta minutos?	¿Qué cosas podemos hacer diariamente para promover una buena salud vocal?	
Notas Especiales	Conciertos de Días Festivos del Coro de Honor	Conciertos de Días Festivos del Coro de Honor	Conciertos de Días Festivos del Coro de Honor	Conciertos de Días Festivos del Coro de Honor	